

## 12. feladatsor

Olvasd el figyelmesen a szöveget, majd válaszolj a kérdésekre!

**Fel a csúcsra**  
**Sikerkalauz tinédzsereknek**  
(részletek)

**Már megint disznóól van a szobádban!**

Próbálj rendet tartani a holmijaid között!

Ha belépsz néhány srác szobájába, piszkosruha-halmokat, régi uzsonnamaradványokat, és egyéb A. B. D.-ket (Azonosíthatatlan Büdös Dolgok) találsz a földön. Az ilyen szobákban már az is nagy mutatvány, hogy az ajtótól eljuss a szemközti falig. Néhányan szeretnek azzal hencegni, hogy milyen rendetlenség van a szobájukban, azonban a rendetlen szoba a legtöbb esetben rendetlen életmódot jelent. Ahhoz, hogy ne legyen káosz a szobádban, alakíts ki minden cuccod számára egy „parkoló helyet”, és minden bizonysodj meg afelől, hogy a dolgaid nekik kijelölt helyen vannak-e. Például nevezz ki a fiókodban egy helyet a régi dolgozatok számára. Valahányszor hazahozol egy dolgozatot, ne szórd le a földre, hanem tudd a megfelelő helyre a többi közé.

**A ruha (is) teszi az embert!**

Öltözz minden előnyösen!

Sokan a ruhádról ítélnek meg először. Ez nem azt jelenti, hogy vagyonokat kell ruhára költened. Ahhoz, hogy mások jó véleménnyel legyenek róladd, tisztának és rendesnek kell lenned. Általános szabály, ne viselj szakadt ruhát, mert punknak fognak tartani. Ha nem frissen mosott holmit veszel fel, győződj meg róla, hogy nincs rossz szaga. Ha úgy döntesz, hogy inged betűrőd a nadrágodba, vigyázz arra, hogy sehol se lógjon ki, különben úgy tűnik, hogy még nem öltöztél fel teljesen. Nyilván nem akarsz fontos emberek előtt úgy megjelenni, mint aki épp most ugrott ki az ágyból.

(Daryl Bernstein)

**1.** Írd le saját szavaiddal az alábbi kifejezéseket a szöveg alapján!

a) fel a csúcsra: \_\_\_\_\_

b) hencegni: \_\_\_\_\_

c) minden cuccod: \_\_\_\_\_

d) a ruhádról ítélnek meg: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e) fontos emberek: \_\_\_\_\_

**2.** Válaszolj a szöveg alapján a kérdésekre!

a) Mit jelent az A. B. D.? \_\_\_\_\_

b) Milyen a rendetlen szoba? \_\_\_\_\_

c) Hol legyen a régi dolgozatok helye? \_\_\_\_\_

d) Mit kell tenned ahhoz, hogy jó véleménnyel legyenek rólad? \_\_\_\_\_

e) Kik előtt nem érdemes úgy megjelenni, mintha most ugrottál volna ki az ágyból? \_\_\_\_\_

**3.** Mi a szöveg alcíme?

\_\_\_\_\_

**4.** Egészítsd ki a szöveg alapján a mondatokat!

a) Az ilyen szobákban már az is nagy mutatvány, \_\_\_\_\_

b) Mindig bizonyosodj meg afelől, \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ tisztának és rendesnek kell lenned.

**5.** A szöveghez kapcsolódó állításokat olvashatsz. Írj az állítás elő I betűt, ha igaz, H betűt, ha hamis az állítás!

a) \_\_\_ A szöveg szerzője magyar.

b) \_\_\_ Két fő részből áll a szöveg.

c) \_\_\_ A szövegréseknek van címe és alcíme.

d) \_\_\_ Csak napköziseknek szól a szöveg.

e) \_\_\_ A szöveg második része az öltözködésről szól.

f) \_\_\_ Több évszám szerepel a szövegben.

## MAGYARÁZÓ TÍPUSÚ SZÖVEGEK

**6.** A szöveg szerint hogyan néznek ki a punkok?

---

**7.** Miért kell az inget mindenütt betűrni a nadrágba?

---

---

**8.** Mit jelent az, hogy káosz van a szobában?

---

---

**9.** Kik hengenek azzal, hogy szeretik, ha rendetlenség van a szobájukban?

---

---

**10.** Mutasd be öt mondatban, hogyan néz ki az, aki most ugrott ki az ágyból!

---

---

---

---

---

**11.** Mit gondolsz, milyen fejezeteket tartalmazhat még a sikerkalauz? Írj három fejezetcímet a szöveg példái alapján!

---

---

---

---

---

## MAGYARÁZÓ TÍPUSÚ SZÖVEGEK

**12.** Milyen összefüggések lehetnek a rendetlen szoba és a rendetlen öltözet között?

---

---

---

---